

Zeichen jenseits der Grenzen

Simonetta Ferrante

Kalligraphie, Zeichnungen, Mixmedia

Vernissage: **Freitag, 14. September 2012, 19h-22h**

Ausstellung: **15. September - 26. Oktober 2012**

Öffnungszeiten: Donnerstag bis Samstag 14-18h und nach Vereinbarung

Ort: Galerie aquabitArt, Auguststrasse 35, 10119 Berlin-Mitte

Nach ihrer Ausstellung im vergangenen Jahr an der Universität Bocconi in Mailand wird jetzt der künstlerische Schaffensweg von **Simonetta Ferrante** im Ausland geehrt: die Galerie **aquabitArt** in Berlin zeigt ab dem **14. September** dieses Jahres einen umfassenden Querschnitt der Arbeiten der Mailänder Künstlerin.

Zeichen jenseits der Grenzen ist der Titel der Ausstellung, die von der **Berliner Sammlung Kalligraphie** in der Akademie der Künste begleitet wird und eine Auswahl an Ölgemälden und Aquarellbildern, Mischtechniken und Stichen, Kalligraphien, Collagen und dreidimensionalen Arbeiten auf Papier zeigt. All diese Werke dokumentieren die **Arbeit der letzten zwanzig Jahre** einer vielseitigen Künstlerin, die es durch die Verflechtung von Wörtern und das Erfinden von grafischen Zeichen mit großer plastischer Wirkung verstanden hat, Gefühle mit einer leichten Spiritualität auszudrücken.



Il vento dell' Estremo Oriente... Kengo Azuma
2004

Elena Pontiggia hat über sie geschrieben: *„Ihre Papiere, ihre bunten Kalligraphien drücken eine unruhige und aufgeregte Dringlichkeit aus. Die „Tradition“, auf die sich Simonetta Ferrante beruft, ist die der informellen Zeichen. Dieser Lehre fügt sie eine Spur von melancholischer Sanftheit hinzu, die im Widerspruch zur erkennbaren Aggressivität der klaren Linienführung steht.“*

Die Arbeit von Ferrante zeichnet sich durch eine **außerordentliche Kontinuität** aus - sie reicht über die zweite Hälfte des zwanzigsten Jahrhunderts bis einschließlich über das gesamte erste Jahrzehnt des neuen Jahrtausends, wobei sie von ihrem Beruf der Grafik-Designerin zur Malerei kam, von der Kalligraphie zur experimentellen Kunst. Ein Weg, auf dem sich Formen, Farben und Schriftzeichen in der Reichhaltigkeit eines Schaffens stetig wiederfinden, zu denen Artefakte verschiedenster Art gehören: **vom Monotype bis zur Marke, vom Plakat bis zum Kunstbuch, von der Verpackung bis zur Malerei.**

Ihre Ausbildung machte Simonetta Ferrante im Bereich der Kunst und der Musik. Sie studierte in London, wo sie die Central School for Art and Craft besuchte und im Jahr 1958 das Diplom für Grafik & Design, Malerei und Zeichenkunst erhielt. Von 1959 bis 1984 arbeitete sie in der Grafikbranche und widmet sich nur gelegentlich der Malerei. Sie berät Unternehmen und Verlagshäuser und seit 1971 ist sie Mitinhaberin eines Büros, das sich auf Produktimage, Verpackung und Verlagswesen spezialisiert hat. Seit 1975 nimmt sie unter der Leitung von Dennis Creffield, John Epstein und Cecil Collins an Mal- und Zeichenkursen in London und in Wales teil. Diese Erfahrung markiert den Wendekreis in ihrer Geschichte als Künstlerin. Während sie ihre Arbeit als Malerin weiter entwickelt, „erfindet“ Simonetta Ferrante eine Arbeit von großem menschlichem und beruflichem Interesse. Sie beschließt, Kurse für gegenständliche Ausdrucksweisen zu schaffen, die sich auf die Wiederentdeckung der Kreativität jedes einzelnen gründen und für jedermann offen sind. Sie erarbeitet ihre eigene Methode, welche auf geniale Weise die Lehren verschiedener Meister vereint. Im Jahr 1984 gibt sie ihren ersten Zeichen- und Malkurs. In der Folge wird diese Arbeit immer umfangreicher und geordneter, weil Simonetta Ferrante andere Künstler einlädt, mit ihr zusammen zu arbeiten und sie das **Zentrum für Bild und Darstellung** gründet. Nach Abschluss dieser Erfahrung kehrt Simonetta Ferrante 1994 zu den Themen zurück, die sie faszinieren: Formen, Zeichen, Farben und mit ihnen zusammen die Musik und die Kalligraphie.

Ihre Arbeiten finden sich in wichtigen privaten Sammlungen und in der Berliner Sammlung Kalligraphie in der Akademie der Künste.

Pressebüro:

Emanuela Filippi – Eventi e Comunicazione, Mailand - Via A. Locatelli, 5 +39-02-4547.9017 | +39-392-4150-276 | eventicomunicazione@gmail.com