

## Künstler / Pascal Brateau



**vanité**, sculpture, 2012,  
photographed at ENSANancy (Fr)

**Pascal Brateau** studierte Architektur in Nancy (Fr) und Porto (Pt). Im Jahr 1994 schuf er mit Jean Decap in Toulouse das Kunst-fanzine "pierre inerte". 1995 gründete er ein Studio für Design und Innenarchitektur auf den Azoren. Französischer "d.p.l.g." Architekt seit 2000, er ist einer der Gründer des Studio dbdarchitects und verbringt seine Zeit jetzt zwischen Nancy (Fr) und Berlin (De).

Der Künstler / Architekt ist davon überzeugt, dass die Kunst heute den Raum besetzen muss, noch das Kleinste untersuchend, versteckte Ecken bei Fragestellungen ausfindig machen, die alle sozialen Klassen beeinflussen. Die Kunststücke sprechen direkt die Zuschauer an, stellen Fragen und rütteln an unserem Verständnis von Realität. Seine Arbeiten finden in einer Landschaft statt, egal was sie ist: ländlich, städtisch, öffentlich oder privat, innen oder sogar virtuell.

(<http://troisquatorze.fr.nf>)

## Kurzbiographie / Pascal Brateau



**espace libre**,  
gallery weisser elephant, Berlin  
2017

### **Pascal Brateau**

Künstler / Architekt

Geboren in Reims (Fr) in 1967

Lebt und arbeitet in Nancy und Berlin

### **Ausbildung:**

**2000:** architecte d.p.l.g. / master degree in architecture. Toulouse (Fr)

### **Pascal Brateau / DAUERHAFTE INSTALLATIONEN (Auftragsarbeiten)**

**2016** *LA MAISON DES LIVRES*, interactiv drawings in choosen books, multimedia library Les Lumières, F-Lapugny, (with Aurélie Pertusot)

*TOMBES DU CIEL*, installation in public space, F-Marles-les-Mines (with Aurélie Pertusot)

*LE NOM DE LA LIGNE*, installation in school, F-Vendin-les-Béthune (with Aurélie Pertusot)

*INTERVALLE*, installation in public space, F-Béthune (with Aurélie Pertusot)

**2014** *THE OTHER SIDE OF THE WORLD*, sculpture in public space, Takamori, Kumamoto, Japan

*INSIDE/OUT*, wall painting, Earth Art Museum, Takamori, Kumamoto, Japan

*RESURGENCES*, sculpture in public space, F-Carquefou

**2013** *PUSTULE*, installation in public space, F-Marseille

**2012** *ATTENTION MAISON*, sculptures in public space, B-Ramillies

**2011** *TRAUM-α*, sculpture in public space, Le Grand-Pré, musée de la briqueterie, F-Langueux

**2009** "les effets secondaire de... cahier folie n°10", text and illustration, published by *folie/culture*, Ca-Quebec



KEIN WOHNUNG ABER KUNST,  
installation in public space,  
Berlin, 48 STUNDEN NEUKÖLLN  
festival  
2015



LOOKING FOR VOLUME,  
sculpture, Sakagura Galery,  
Aso-City, Japan  
2014

### Pascal Brateau / TEMPORÄRE ARBEITEN (Kommissionen):

**2016** *LIGNES D'EAU*, installation in public space, F-Gosnay (with Aurélie Pertusot)

*LA MAISON BUE*, installation in school, F-Beuvry (with Aurélie Pertusot)

*LA MAISON DE FRANÇOIS*, installation, Halle du Frêt F-Bruay-la-Buissière

**2015** *RIVERSIDE*, installation in public space, F-Lacanche, ex-VoO festival (CRANE LAB)

*KEIN WOHNUNG ABER KUNST*, installation in public space, D-Berlin, 48 STUNDEN NEUKÖLLN festival

*ARTIST'S STUDIO BIRDCAGE*, installation, Studio Satellit D-Berlin, 48 STUNDEN NEUKÖLLN festival

*aTOPIQUESb*, installation in public space, F-Carquefou

**2014** *LOOKING FOR VOLUME*, sculpture, Sakagura Galery, Aso-City, Japan

**2013** *SANS TITRE*, sculpture / installation, 379 gallery, F-Nancy

**2012** *CODE-BARRE*, sculpture, art centre "Eglise des Trinitaires", F-Metz

**2009** *LA VIE D'UNE CALOUGEOTTE*, sculpture / installation, F-Laxou, Biennale "en dehors des sentiers battus"

### Pascal Brateau / AUSSTELLUNGEN:

**2018** *paysages intérieurs*, maison d'art La Douera, F-Malzéville

*Betreten auf eigene Gefahr*, galerie aquabitArt, D-Berlin (solo show)

**2018** Neuköllner Kunstpreis, nomination to artprize Neukölln 2018, D-Berlin

**2017** *espace libre*, gallery weisser elephant, D-Berlin

*RE-FORMATION*, nomination to artprize ART FIGURA 2017, D-Schwarzenberg

*à vous de voir*, contemporary art space TEM, F-Goviller

*OUAA*, atelier chevert, F-Nancy

*1+1 etc*, GUE(HO)ST HOUSE, contemporary art centre, F-Delme

*Transitions Ep.1: Splintered Planes*, Dada Post, D-Berlin

*Neuköllner Produktion Offene Ateliers*, Werkstatt Kunstsatellit, D-Berlin

**2016** 6 WEEK-ENDS D'ART CONTEMPORAIN, F-Nancy

*entre les lignes*, F-Lapugny

**2015** *BLACK-HOUSE*, Werkstatt e.V, D-Berlin (solo show)

*"Hommage à Karlsruhe"* (with Aurélie Pertusot), Regierungspräsidium, D-Karlsruhe

**2014** *ST-ART*, foire d'art contemporain, F-Strasbourg, atelier-galerie Ergastule

*ARTIST IN ASO*, Aso City, Kumamoto, Japan

*GENESIS-5*, Earth Art Museum, Takamori, Kumamoto, Japan

*was ist draussen ?*, Projektzentrale Station urbaner Kulturen, Hellesdorf, D-Berlin

*kunstauktion*, werkstadt, Berlin

*Arthotèque nomade, plus vite*, F-Château-Salins

*A pied et cent boussoles*, Banque Populaire de Lorraine, F-Château-Salins

**2013** *la fonction poétique*, galerie 379, F-Nancy

*le bureau invite ergastule*, le bureau Paris

artists open studios, collection Ergastule, F-Nancy

**2012** *multiples*, my monkey gallery F-Nancy

*Billboard Art Project*, Quincy USA

*la journée de l'art et de l'architecture*, project in public space, ENSA F-Nancy

**2011** *Miniworks 2*, Schillerpalais D-Berlin  
*KOFFER*, berlinimportart, Forum Factory D-Berlin  
*Miniworks*, Schillerpalais D-Berlin  
**2010** *GRENZE*, Neuköllnimport, Tacheles, D-Berlin  
 Festival *la semaine culturelle*, lycée Varoquaux, F-Tomblaine



RESURGENCES, sculpture in public space, F-Carquefou 2014

#### Pascal Brateau / PERFORMANCES:

**2014** *STREET ART-PLEX*, Kumamoto, Japan  
*gumi project*, musical performance with *elastophone*, from and with Aurélie Pertusot, Kunstschule Weissensee, D-Berlin  
**2013** *gumi project*, musical performance with *elastophone*, from Aurélie Pertusot, in prime part of *les trotteuses*, D-Berlin  
**2012** *22avril-2012.net*, urban and internet action within french presidential campaign, performance, within the "collectif du 22 avril", F-12 cities (Paris, Marseille, Lyon, Lille,...)  
**erster Preis "Social Art Award" 2017** by The Institute for Art and Innovation in Berlin with Lino Tonelotto  
**2009** PECHA-KUCHA, artist talk / performance, *le vertigo*, F-Nancy



RIVERSIDE, installation in public space, F-Lacanche, ex-VoO festival (CRANE LAB) 2015

#### Pascal Brateau / PUBLIKATIONEN UND KATALOGE :

**2017** reFORMATION, art-figura 2017, 7. Kunstpreis der Stadt Schwarzenberg  
**2015** AiA, Kumamoto, Japan (catalogue/interview)  
**2014** genesis 5 (catalogue)  
 poly n° 172, novembre 2014  
**2013** the-art-voice  
**2012** HESA-INPRINT issue 20, *KOODI . CODE*, Fi-Helsinki  
 Catalogue Temporäre Kunstprojekte für die Helle Mitte, Bezirksamt Marzahn-Hellersdorf von Berlin, Amt für Weiterbildung und Kultur, Fachbereich Kultur, Galerie M. Karin Scheel, D-Berlin  
**2011** Catalogue Berlin international Art Platform exhibition *Koffer*  
 An artist talk (video)  
 backtothewurst.blogspot  
 france-culture les jeudis de l'architecture, la poétique des jardin  
**2010** Catalogue Berlin international Artist Neuköllnimport exhibition *Grenze*. Catalogue of exhibition *En dehors des sentiers battus*



The Other Side Of The World  
 Tsukimarawi park, Takamori, Japan  
 2014

#### Pascal Brateau / LEHREN / KONFERENZEN :

**2016** résidence-mission, F- Artois comm. (clea16.wordpress.com)  
**2015** curator of *SUMMER RESIDENCY*, werkstadt, D-Berlin  
 27° artistic hour, F-Noeux-les-Mines  
**2014-2015** *ART-CLINIC*, curator of "artist talks", werkstadt, D-Berlin  
**2014** *GENESIS-5* symposium, Earth Art Museum, Takamori, Kumamoto, Japon  
*ART-CLINIC*, #french edition, artist talk, werkstadt, D-Berlin  
**2009** CLASSE APAC, architecture and the *4 éléments*, Saint Dominique middle school (college), F-Nancy  
**2005-2012** teacher assistant in ENSAN (National Nancy's architecture School), architectural project  
**2000** seminar *contemporanéité*, Toulouse's architecture School



LA VIE D'UNE CALOUGEOTTE,  
sculpture / installation, F-Laxou,  
Biennale "en dehors des sentiers  
battus"  
2009

**Pascal Bateau / ANDERES:**

**seit 2008** Künstlerassistent für Aurélie Pertusot, bildender Künstler,  
Installationen im öffentlichen Raum, Produktionen von Kunstwerken, 3D-  
Modelle ...

**1994-1995** Produktion von Pierre Inerte, Kunstrevue, Autor von  
Illustrationen und Artikel, Direktor der Publikation mit Jean Decap